

“DESDEMONA” NON ABITA PIU' QUI

La parola agli uomini



Giornata Mondiale contro la violenza alle donne

25 Novembre 2012 - ore 18.30

Teatro Garibaldi - Santa Maria Capua Vetere

Presentazione della serata

con Anna Costanza Baldry e Lella Palladino

Saluti

del Sindaco di SMCV Biagio Di Muro e del Rettore della S.U.N. Francesco Rossi

Consegna attestati

ai partecipanti al Corso del Dipartimento per le Pari Opportunità, Presidenza del Consiglio dei Ministri e della Seconda Università degli Studi di Napoli "Donne Politiche e Istituzioni"

Spettacolo "Romantika"

della Skaramacay Art Factory, a cura di Erminia Sticchi

una performance sulla violenza, un viaggio attraverso l'universo femminile abusato.

Dibattito

Corrado Lembo, Procuratore della Repubblica di Santa Maria Capua Vetere dialogherà con lo scrittore e giornalista **Riccardo Iacona**, autore del libro "Se questi sono gli uomini" (Ed. Chiarelettere) sul femicidio.

Perchè esistono ancora tante Desdemone e chi sono gli Otelli, uomini folli accecati dalla gelosia o espressione di una cultura con forti tratti di misoginia che tutti continuiamo a tollerare? Lo chiediamo agli uomini e ne parleremo con il pubblico.

Romantika della Skaramacay Art Factory

a cura di Erminia Sticchi

Una performance sulla violenza, un "Viaggio attraverso l'universo femminile abusato, tra le macerie della psiche di chi non ha nemmeno potuto gridare il proprio dolore, per dare voce ad un urlo silenzioso che sempre più spesso cade inascoltato. Un intreccio di racconti che sono la base per descrivere il disagio di un'esistenza e la disperata ricerca di sé e della perduta normalità".



La Compagnia Skaramacay nasce nel 2005 da un'idea di Erminia Sticchi. Skaramacay è un Art Factory multietnica per la diffusione della cultura comprendente artisti di vario genere e di varie nazionalità, dove tutte le discipline si mescolano e si fondono tra loro generando nuove forme di espressione per una diffusione più ampia e profonda. Il progetto Skaramacay cerca di sviluppare idee nuove nell'arte della danza contemporanea, uscendo dagli schemi e da certi canoni che troppo spesso imprigionano la fantasia e la creatività. La compagnia si propone di analizzare le problematiche sociali veicolandole tramite rappresentazioni artistiche ad alto impatto visivo ed emotivo. Ciò ha permesso alla Compagnia di essere uno dei maggiori esponenti di messaggi sulla Legalità in Campania e di esportare le proprie idee anche all'estero, con tournée di successo a Parigi e di recente ospiti al Festival internazionale del Teatro di Amman in Giordania, rappresentando il nuovo lavoro teatrale con cui è attualmente in tournée "Kalifoo Ground", docudanza di una storia vera ispirata ai sanguinosi eventi dove sei immigrati furono brutalmente uccisi dalla camorra. Per ulteriori informazioni consultare il loro sito www.skaramacay.com

E' obbligatorio confermare il proprio nominativo per accedere al Teatro Garibaldi,

inviando una mail a: 25novembre.SUN@gmail.com

Per maggiori informazioni: www.sara-cesvis.org

Con l'occasione verrà presentato il Progetto "IARA" del Comune di Santa Maria Capua Vetere, Cooperativa E.v.a.Onlus, Dipartimento di Psicologia della Seconda Università degli Studi di Napoli, ASL Caserta, con il sostegno del Dipartimento per le Pari Opportunità, Presidenza del Consiglio dei Ministri. Saranno disponibili i prodotti alimentari di "Lorena", piccola imprenditoria di donne uscite dalla violenza, Cooperativa EVA.

Collaborano all'organizzazione:

Comune di Santa Maria Capua Vetere, Seconda Università degli Studi di Napoli - Dipartimento di Psicologia, Cooperativa E.v.a.Onlus di Santa Maria Capua Vetere, Associazione Temporanea di Scopo Occhi Aperti, Piano Nazionale "Più scuola meno mafia", Skaramacay Art Factory, Spazio Donna Onlus, Casa Editrice Chiarelettere, Librerie Feltrinelli - Caserta, Consorzio Agrorinasce, Fondazione Pol.i.s., Associazione V.E.R.I.

